

libri letture incontri eventi

Geo grafie

scrivere la terra leggere la terra
Monfalcone 23-27 settembre 2020



Geo grafie

23-27 settembre 2020
2° edizione

*Evento organizzato dall'Assessorato alla Cultura
del Comune di Monfalcone
in collaborazione con la Fondazione Pordenonelegge*

Comune di Monfalcone

Sindaco

Anna Maria Cisint

Assessore alla Cultura

Luca Fasan

Curatori

Gian Mario Villalta

Michela Zin

Silvana Corbatto

Roberto Covaz

Comitato scientifico del
Comune di Monfalcone

Dirigente

Paola Tessaris

Titolare di posizione organizzativa

Federica Ghirardo

Collaboratori

Chiara Bruschina

Mara Montanar

Damiano Visintin

Segreteria organizzativa

Biblioteca comunale

Via Ceriani n.10

34074 Monfalcone

Tel. 0481.494.367

biblioteca@comune.

monfalcone.go.it

www.bibliotecamonfalcone.it

Il geovillage

In Piazza della Repubblica

durante tutti i giorni

del festival sarà attivo il

Geovillage con gli stand

delle seguenti case editrici:

Battello Stampatore

Biblioteca dell'Immagine

Bottega Errante

Consorzio Culturale del

Monfalconese

Ediciclo Editore

Editoriale Stampa Triestina

Forum Editrice

Gaspari Editore

Kappa Vu Edizioni

Nuove Edizioni della Laguna

L'Orto della Cultura

Samuele Editore

Vita Activa

E delle due librerie:

Libreria Ubik Rinascita

Monfalcone

Mondadori Bookstore

Monfalcone

Modalità di accesso

Tutti gli appuntamenti,
compresi quello a Teatro,
sono ad ingresso libero e
gratuito.

Per gli appuntamenti
che si terranno al chiuso,
considerate le procedure
operative per la gestione
del rischio Covid-19, si
consiglia di presentarsi
all'incontro mezz'ora prima
dell'orario di inizio.

I luoghi di geografie

Biblioteca Comunale

Via Ceriani, 10

MuCa - Museo della Cantieristica

Via del Mercato, 3

Palazzetto Veneto

Via Sant'Ambrogio, 12

Palazzo Comunale

Piazza della Repubblica, 8

Rocca di Monfalcone

Teatro Comunale

Corso del Popolo, 20

Monfalcone rinnova l'appuntamento con l'evento culturale che per cinque giorni anima la città con confronti, letture, recite in una formula unica e originale che unisce il piacere della conoscenza con l'incantesimo della divulgazione sapiente, occasione per "scrivere la Terra, leggere la Terra". Un percorso all'interno dei tanti elementi che compongono l'evoluzione di ciascun territorio intrecciandosi con i fenomeni umani e sociali. Come nel caso della "via della seta", nelle trame del fascino di Alessandria, di Samarcanda, di Istanbul e di Baghdad, per trovare i significati di ieri e quelli di oggi; o nelle località che compongono una sorta di pellegrinaggio sentimentale lungo il Mediterraneo per rinnovare le nostre origini più antiche e profonde; ovvero assieme a personaggi un po' speciali, uomini e donne, capaci di reagire alle sfide della vita spendendosi per gli altri, ma anche viaggiando negli anfratti dell'inconscio per esorcizzare le paure nei confronti del futuro radicate in tutte le società. GEOgrafie, dunque, come crocevia di punti di vista e narrazioni diverse e chiave di lettura e di comprensione delle concatenazioni della storia e dell'attualità.

GEOgrafie come forma anche per reagire nel modo migliore all'emergenza e ai mesi di lockdown attraverso la cultura e il sapere per riflettere, con il linguaggio del racconto, delle poesie e delle canzoni, sui cambiamenti che ne sono derivati e sulla direzione verso la quale ci stiamo incamminando. Questa seconda edizione di GEOgrafie, dopo il successo dello scorso anno, propone una nuova e più ampia esplorazione della realtà nelle sue relazioni fra dimensione locale e globale e in tal modo intende valorizzare la capacità della nostra città di promuovere un più ampio orizzonte culturale, restando legati alla propria identità e alle proprie radici.

È questo il significato d'un evento che ha come base la voglia di stimolare la nostra intelligenza e quella di accendere la nostra immaginazione e le nostre emozioni.

Anna Maria Cisint

Monfalcone apre alla seconda edizione di Geografie il suo cuore storico, lo apre ai libri e alle domande che i libri suscitano, alle emozioni che trasmettono e al confronto che generano.

L'anno è difficile, ma la volontà è più forte.

E la volontà è stata quella di non dimenticare l'incoraggiante esperienza della prima edizione e di riproporre i cinque giorni dedicati a creare un libero luogo di incontro, che unisca al valore della cultura l'esperienza della festosa condivisione di un tempo dedicato al piacere di conoscere e di interessare relazioni.

Monfalcone ha una collocazione speciale nella geografia europea e adriatica: finisce il continuo sabioso delle lagune e inizia la dorsale di roccia che prosegue fino all'area balcanica. Alle spalle, il Carso ricco di storia recente e di vicende geologiche millenarie. L'orizzonte si alterna, a seconda di dove volge lo sguardo, verso una lontana corona di monti o verso un mare che sconfinava nella luce. Qui si consolidarono i primi insediamenti umani fra l'età del bronzo e l'età del ferro e qui, oggi, si realizzano le più grandi e belle navi da crociera che portano il nome della città in tutti gli angoli della terra.

Una prospettiva periferica e allo stesso tempo cruciale, quella di Monfalcone, dove interrogarsi sul perché il Tempo e lo Spazio della vita umana hanno moltiplicato le loro rappresentazioni fino al punto da produrre una realtà che appare spesso inafferrabile o fluttuante. Per questo motivo Geografie, al plurale, significa proprio indicare la crisi della rappresentazione tradizionale della terra, maturata dagli ultimi decenni del secolo scorso, da quando raffigurare la realtà del pianeta su un piano bidimensionale (la conquista della modernità) è diventato sempre più impossibile, poiché le vere "mappe" dell'attuale realtà terrestre sono costituite dai flussi di informazioni, merci, mezzi, persone. Uno dei temi portanti (e un motivo di crisi) di questa nuova realtà riguarda i diversi modi di configurare e di corrispondere al rapporto tra locale e globale, che questo festival affronta non tanto nella forma di un convegno o di un dibattito, quanto nella pluralità delle proposte che circoscrivono il tema in diverse sue possibili relazioni.

Un festival che ha due anime: una incontra la lettura ad alta voce; l'altra accoglie alcuni dei più interessanti libri attuali dalla viva voce dei loro autori.

Gian Mario Villalta

Mercoledì
23 settembre

Alle 17.30
Piazza della Repubblica

in caso di maltempo
in Teatro Comunale - accesso dalle 17.00

Inaugurazione
a seguire

Franco Cardini
Passato e futuro tra
Oriente e Occidente

Romantica e recente, l'espressione "via della seta" restituisce il senso di un mondo vasto, attraversato fin dai tempi antichi da guerre e conflitti ma animato anche dal fervore di scambi commerciali, culturali e politici. Fra montagne e altipiani per questo cammino sono transitati spezie, animali, ceramiche, cobalto, carta, e naturalmente la seta. La storia di un viaggio millenario che ha dato realtà e fascino a Alessandria, Chang'an, Samarcanda, Bukhara, Baghdad, Istanbul. Oggi quel percorso sta cominciando a unire paesi che aspirano



a svolgere un ruolo dominante sulla scena mondiale. Difficile fare previsioni su come tutto questo trasformerà Oriente e Occidente.

Presenta **Gian Mario Villalta**

Alle 19.00
Piazzetta Unità d'Italia

in caso di maltempo in Biblioteca Comunale,
sala conferenze - accesso dalle 18.30

Aviani & Aviani
editori presenta:
"Cesare Primo Mori. Lo Stato
nello Stato" di Stefano Felcher
e Paolo Strazzolini

Nel 1929, esauritasi l'esperienza in Sicilia nella lotta contro la mafia, Cesare Primo Mori, il "Prefetto di ferro", venne destinato a dirigere la bonifica della Bassa Friulana e la realizzazione dell'acquedotto dell'Istria, tutt'ora in esercizio. Il successo dell'impresa rappresentò un autentico balzo in avanti di civiltà e sviluppo per questi territori.

Interverrà **Paolo Strazzolini**

Alle 19.00
Palazzo Comunale

sala del Consiglio
accesso dalle 18.30

**Associazione Lacus
Timavi presenta:**
**"SottoMonfalcone. Alla scoperta
della città e del territorio
tra Timavo e Isonzo"**

Il volume, realizzato nell'ambito del progetto "SottoMonfalcone", intende raccontare, nella forma di una guida atipica, le trasformazioni avvenute nel paesaggio naturale e umano del territorio tra Timavo e Isonzo: oltre ad un'introduzione storica e a un approfondimento delle conoscenze sui luoghi storico-archeologici, sui musei e sui reperti, il libro propone una serie di percorsi di visita tematici.

Alle 21.00
Teatro Comunale

accesso dalle 20.30

Alessandro Vanoli
**Viaggio sentimentale
per il Mediterraneo**

Con le storie di Alessandro Vanoli percorriamo a piedi antiche vie di commercio e di guerra, luoghi di pellegrinaggio e paesaggi incantati, visitando un Mediterraneo che è stato luogo di molti crocevia dove Oriente e Occidente si sono incontrati e contrapposti. Scopriamo così che l'Europa si è definita per millenni in rapporto alle sue relazioni con il mondo mediterraneo, nonostante l'avventura atlantica, e che ancora oggi è l'ambito più vivo del confronto mondiale tra culture. E facciamo esperienza delle nostre radici, che sono antiche, profonde e soprattutto si diramano con impressionante ampiezza.

Presenta **Roberto Covaz**

Giovedì
24 settembre



Mattina
Scuole dell'infanzia
e primarie della città

Books in the City Un Libro Lungo Un Giorno - 100 cortili per Rodari

Lecture nei cortili delle scuole
Con i Lettori in Cantiere

La settima Giornata Regionale per la Lettura Un Libro Lungo Un Giorno si terrà il 23 ottobre 2020... ma noi iniziamo fin d'ora i festeggiamenti! In attesa del centenario della nascita di Gianni Rodari, i Lettori in Cantiere proporranno nei cortili delle scuole cittadine letture ad alta voce tratte dai libri del grande autore per ragazzi.



[GEOGRAFIE YOUNG]

Alle 10.00 (replica alle 11.30)
Incontro riservato alle scuole
medie della città

Books in the City Livio Vianello L'uomo che piantava gli alberi

Liberamente tratto dal libro
di Jean Giono

Elzéard Bouffier ha una missione: piantare cento ghiande al giorno per rimboscare una landa deserta nel sud della Francia. Attraverso la sua salda convinzione e la sua costanza incrollabile, realizzerà un piccolo miracolo. Fin dalla sua uscita nel 1953, questa storia semplice ma potente affascina i lettori di tutte le età con il suo messaggio di speranza: ognuno, nel suo piccolo, può contribuire alla creazione di un mondo migliore.



Alle 15.30
Piazza della Repubblica

*in caso di maltempo in Biblioteca Comunale,
sala conferenze - accesso dalle 15.00*

Valentina Bisti Tutti i colori dell'Italia che vale

Nello studio televisivo di Unomattina, nei mesi di conduzione del programma, Valentina Bisti ha incontrato un'Italia che vale la pena raccontare. Sono le storie di persone che hanno contribuito a rendere migliore il nostro Paese, ma anche testimonianze di chi ha avuto la forza di reagire alle sfide della vita, di chi si è speso per gli altri: personaggi noti, oppure donne e uomini speciali che vivono tra noi e spesso invisibili, le hanno parlato di sé, delle loro esperienze, a volte d'esempio per tutti noi. Presenta: **Valentina Gasparet**



Alle 17.00
Piazza della Repubblica

in caso di maltempo
in Teatro Comunale - accesso dalle 16.30

Antonio Moresco Canto degli alberi

In tempo di quarantena, uno scrittore ritorna alla sua città d'origine, Mantova. È solo. Le uniche uscite che, un po' furtivamente, si concede sono lunghe passeggiate notturne. Avvolto nel silenzio profondo di una città trasfigurata, rimane colpito dalla forza dirompente di alcune piante e alberi cresciuti in posti ostili: in un interstizio di cemento, tra due muri o due pietre di una casa... Dal Bosco degli scrittori, il progetto che raccoglie pagine memorabili sulla vita e la leggenda delle piante, un autore amato per la lucida percezione e la rara intensità ci invita ad ascoltare la voce del mondo vegetale. Presenta: **Alberto Garlini**



Alle 17.30

Piazzetta Unità d'Italia

*in caso di maltempo
in Palazzetto Veneto - accesso dalle 17.00*

Gaspari Editore presenta:

**"Andar per trincee da Tolmino
a Caporetto" di Marco Mantini**

La guida nasce come vademecum per accompagnare l'escursionista sui luoghi più controversi del fronte isontino durante la Grande Guerra. Ma è anche un libro dedicato a chi, senza indossare gli scarponi, ama andar per trincee di carta: fra queste pagine egli troverà, infatti, episodi di micro e macro storia di un conflitto su cui si innestano le tragiche esperienze di chi combatté in questo tratto del fronte italo-austriaco.

L'autore dialogherà con **Marco Gaspari**

a seguire

Consorzio Culturale del Monfalconese e Comune di Sagrado presentano:

**Il Carso di Giuseppe Ungaretti.
Storia e itinerari" di Lucio Fabi**

Valloncello dell'Albero Isolato, Trincea delle Frasche, Grotta Pečinka: Fabi tratteggia alcuni itinerari che portano l'escursionista alla scoperta dei luoghi dove combatté l'autore de "Il Porto sepolto".

L'autore dialogherà con **Alfio Scarpa**

[GEOGRAFIE YOUNG]

Alle 18.00

Piazza Cavour

*in caso di maltempo in Biblioteca Comunale,
sala conferenze - accesso dalle 17.30*

Chiara Carminati e Pia Valentinis

Segni di poesia. Un incontro tra parole e immagini

Due Premi Andersen (Chiara Carminati nel 2012 come migliore autrice; Pia Valentinis nel 2002 come miglior illustratrice) dialogano sul potere incantatorio della parola e dell'immagine.



a seguire

La poesia salva la vita Letture a cura dei Lettori in Cantiere

Alle 18.30

Palazzo Comunale,

sala del Consiglio - accesso dalle 18.00

Tiglio Edizioni presenta:

**"Tarvisio. Storie di foreste, rocce,
acque e popoli" di Umberto
Sarcinelli e Carlo Spaliviero**

Più di 4500 anni fa, negli agevoli passaggi alpini dopo le sorgenti del Fella/Tagliamento transitavano genti di ogni stirpe. Il Tarvisiano ha visto passare incessanti commerci anche nei secoli dell'Alto Medioevo con le relative fusioni, integrazioni, scontri e confronti seguono il destino dei popoli. Gli autori dialogheranno con **Igor Jelen**

Alle 21.00

Piazza della Repubblica

*in caso di maltempo
in Teatro Comunale - accesso dalle 20.30*

Egidio Ivetic Il mare Adriatico e la sua civiltà

Testimone silente dello scorrere di civiltà, l'Adriatico è stato lo sfondo di storie in sé straordinarie, come la storia di Venezia, la stessa storia d'Italia, la storia dei Balcani. In pochi contesti, perfino su scala mondiale, troviamo affastellati nel tempo e nello spazio tanti aspetti contrastanti eppure connotativi, tanti richiami a civiltà diverse. Un mare chiuso, un mare di passaggio, una frontiera tra Oriente e Occidente; un mare che a un tempo unisce e divide; nell'Adriatico si sono intrecciate e sovrapposte molteplici vicende di natura politica, culturale, religiosa, nazionale. Anche i mari hanno una storia, e la storia dell'Adriatico è nei secoli ricca e affascinante. Presenta **Gian Mario Villalta**



Venerdì
25 settembre

[GEOGRAFIE YOUNG]

Mattina

Scuole dell'infanzia e primarie della città

Books in the City **Un Libro Lungo Un** **Giorno - 100 cortili** **per Rodari!**

Lecture nei cortili delle scuole
Con i Lettori in Cantiere

La settima Giornata Regionale per la Lettura Un Libro Lungo Un Giorno si terrà il 23 ottobre 2020... ma noi iniziamo fin d'ora i festeggiamenti! In attesa del centenario della nascita di Gianni Rodari, i Lettori in Cantiere proporranno nei cortili delle scuole cittadine letture ad alta voce tratte dai libri del grande autore per ragazzi.

Alle 10.00

Incontro riservato agli studenti delle scuole superiori della città

In cerchio **a cura di Damatrà**

Creare in piazza un vero e proprio cerchio in cui ragazzi e ragazze sono invitati ad accomodarsi attorno al fuoco delle storie. In cerchio per leggere, per far passare la paura di leggere, per fare esperienza del piacere di leggere insieme, per stimolare interesse, fiducia e confidenza con le storie degli altri. Saltare da un libro all'altro, senza seguire il filo del discorso, per il gusto di immaginare quante cose possono accadere con un libro in mano.

Geografie

Alle 16.00

Piazza della Repubblica

*in caso di maltempo
in Teatro Comunale - accesso dalle 15.30*

Telmo Pievani **Quel senso di fine del** **mondo: Homo sapiens,** **la specie smemorata**

Le paure e le attese nei confronti del futuro sono proprie dell'uomo e radicate nelle sue diverse culture, in tutte le società. E ogni cultura vorrebbe predire la sua fine. Estinzioni di massa e colossali ecatombi del passato hanno infatti più volte segnato un nuovo inizio per altre forme di vita. La "catastrofe" ci affascina da sempre perché soddisfa bisogni psicologici e vincoli cognitivi, magnificamente rappresentati dall'immaginario classico della fine del mondo interpretata come catarsi, punizione, vendetta. Risponde l'umiltà della scienza e la difficile accettazione della contingenza della vita.



[GEOGRAFIE YOUNG]

Alle 16.30
Piazza Cavour

in caso di maltempo l'evento verrà annullato

Books in the City Il gioco dell'oca intorno al mondo

Storie, canzoni e tradizioni
A cura dei Lettori in Cantiere
In collaborazione con i volontari del
Servizio Civile Universale

Per bambini e famiglie
Su prenotazione: biblioteca@comune.
monfalcone.go.it / tel. 0481.494373

Alle 16.30
Piazzetta Unità d'Italia

*in caso di maltempo
in Palazzetto Veneto - accesso dalle 16.00*

Battello Stampatore presenta:

"Per quanto posso ricordare"
di Peter Sedgman

Dalla Polonia, all'Italia, all'Australia:
la straordinaria testimonianza del
lublinese Peter Sedgman, uno dei
pochi ebrei sopravvissuti all'Aktion
Erntefest, la più grande fucilazione
di massa perpetrata dai nazisti nella
Polonia occupata.

Tristano Matta dialogherà
con **Adriano Battello**. Con la
partecipazione del cantautore
Matteo Bognolo

[GEOGRAFIE YOUNG]

Alle 17.00
Piazza Cavour

*in caso di maltempo in Biblioteca Comunale,
sala conferenze - accesso dalle 16.30*

BILL - La Biblioteca della Legalità

A cura della Biblioteca Comunale di
San Canzian d'Isonzo e di Damatrà

Il progetto BILL è nato dal lavoro di
una rete di associazioni e di persone,
accomunate dalla passione per la
promozione della lettura e dall'impegno
per la trasmissione di valori di giustizia,
lealtà, coraggio e senso civico.

La Biblioteca della Legalità, raccoglie
una bibliografia di 202 titoli selezionati
di romanzi, biografie, albi e fumetti con
storie da condividere per educare alla
convivenza civile.

I libri viaggiano all'interno di valigie ed
entrano nelle scuole grazie al sostegno
di LeggiAMO 0-18, il progetto di
promozione della lettura della Regione
Autonoma Friuli Venezia Giulia.

Presentano **Isabella Piatto** e **Mara
Fabro**

A seguire

[GEOGRAFIE YOUNG]

Vita Activa presenta:

"Storie di sirene e gorgoni"
a cura di **Alexandra Zambà**

Dedicato agli adolescenti, ma
piacevole e interessante anche per
gli adulti, il libro contiene racconti

e poesie scritti da diciotto autrici
di lingua e cultura greca. Grandi
protagoniste le terribili ma affascinanti
creature mitologiche, fonte di
ispirazione dalla Grecia antica fino
ai giorni nostri per letterati, artisti,
studiosi della psiche e lettori di tutte le
lingue.

La curatrice dialogherà con **Martina
Fullone Canarutto** e **Gabriella
Petrucci**

Alle 17.30
Piazzetta Unità d'Italia

*in caso di maltempo in Palazzetto Veneto
accesso dalle 17.00*

L'Orto della Cultura presenta:

**"Storie spezzate. L'Italia al tempo
del Coronavirus"** di **Bruno Tellia,**
Mauro Tonino, Giuseppe Liani

COVID-19, la peste del terzo millennio,
poteva essere prevista? Quali
errori sono stati fatti? Quali scenari
economici si prospettano dopo
l'emergenza sanitaria? E ancora, come
ha inciso questo virus nelle relazioni
sociali e come ha condizionato i nostri
comportamenti?

Gli autori dialogheranno con **Tiziana
Bertogna**



Alle 18.00
Piazza della Repubblica

*in caso di maltempo in Palazzo Comunale,
sala del Consiglio - accesso dalle 17.30*

Marcello Fois Nel cuore dell'origine

Marcello Fois dà voce a un terreno
di vita, un orizzonte, una terra di
Sardegna che riconosciamo plasmata
dallo sguardo di quegli uomini che
essa stessa fa nascere e nutre. Per i
due protagonisti il legame con la terra
d'origine non verrà mai meno e, fino
alla fine, sarà il luogo di una speciale
forza di gravità dell'esistenza. Anche
nel cuore dell'origine avvengono
devastanti mutamenti, perché gli
eventi della guerra non risparmiano
nessuno; ma quel cuore che non cessa
mai di battere.

Presenta **Alberto Garlini**

Alle 18.30
Piazzetta Unità d'Italia

*in caso di maltempo in Palazzetto Veneto
accesso dalle 18.00*

**Biblioteca
dell'Immagine presenta:**

"Pane e ferro. Il Novecento, qui da noi" di Massimiliano Santarossa

Paesenovo è il nome di fantasia di un piccolo borgo contadino sito al confine tra Friuli e Veneto, un microcosmo che ha visto passare il Novecento intero con due guerre mondiali e un'epocale migrazione dai campi alle fabbriche. Qui è ambientata l'epopea famigliare di un romanzo storico sulle gioie e i dolori dello sviluppo economico del ricco Nordest.

L'autore dialogherà con **Paola Tantulli**

Alle 19.00
Biblioteca Comunale

sala conferenze - accesso dalle 18.30

**Sakura: nel paese dei
fiori di ciliegio
Una storia di Hiroshima**

Da un'idea di Enrico Bortolotto. A cura dell'Associazione "Stropula Cantieri Teatrali" in collaborazione con l'Associazione "Illustra" di Monfalcone

In occasione del 75° anniversario dell'esplosione della bomba atomica su Hiroshima, uno spettacolo-concerto basato su alcuni racconti tratti dal manga giapponese "Hiroshima, la

città dei fiori di ciliegio" di Fumiyo Kono. Alle voci recitanti degli attori dell'associazione "Stropula Cantieri Teatrali" si alterneranno le composizioni musicali di Joe Hisaishi e del gruppo giapponese Radwimps, eseguite al piano da Enrico Bortolotti. A fare da scenografia, le tavole a fumetti realizzate dall'associazione "Illustra" di Monfalcone.

Alle 19.00
Piazza della Repubblica

*in caso di maltempo in Palazzo Comunale,
sala del Consiglio*

Emilio Rigatti
La leggerezza del kayak

Oltre che ciclonauta, da qualche anno Emilio Rigatti è diventato anche marinaio della domenica. Col suo fido kayak, a colpi di pagaia, ha viaggiato in Dalmazia, a Venezia e verso altre destinazioni acquatiche. In questo libro racconta le sue peregrinazioni regalandoci una summa della filosofia del navigare silenzioso.

L'autore dialogherà con **Chiara Bruschina**



Alle 21.00
Teatro Comunale

accesso dalle 20.30

**Massimo Carlotto
e Veit Heinichen**
**Oltre il noir, nei luoghi
e nella psiche**

Più una tradizione che un vero e proprio genere, il noir ha sempre avuto confini incerti, e nella letteratura italiana degli ultimi decenni proprio questi confini (il delitto, l'indagine, l'atmosfera "caricata" di un ambiente) sono diventati ancora più incerti perché ci sono scrittori che sono più interessati a narrare i luoghi, la psiche umana, le vicende che rispondono a una qualità del presente fitta di domande e risposte non ovvie. Massimo Carlotto e Veit Heinichen ci portano dove la cronaca si ferma e inizia l'immaginazione. Nell'immaginazione la realtà incontra l'enigma (e la paura, che ogni realtà produce e ha sempre prodotto, oggi moltiplicata nei doppi fondi del mondo virtuale).

Presenta **Alberto Garlini**



Sabato
26 settembre

[GEOGRAFIE YOUNG]

Alle 10.00
Piazza della Repubblica

in caso di maltempo in Teatro Comunale accesso dalle 9.30

Enrico Galliano L'arte di sbagliare alla grande

Una volta Freud ha detto che non commettiamo tanti errori nella nostra vita ma sempre lo stesso, ripetuto infinite volte. Perché i nostri sbagli raccontano di noi molto più di quanto non crediamo: della nostra storia, di come eravamo, di cosa siamo diventati. Eppure, soprattutto quando si è ragazzi - a scuola, in casa, persino con gli amici - sbagliare è diventato un tabù. Enrico Galliano, con sincerità e coraggio, ha deciso per la prima volta di sfatare il mito della perfezione e svelare tutti i suoi errori e le scelte azzardate. Presenta **Valentina Gasparet**



a seguire

[GEOGRAFIE YOUNG]

Un Libro da Consigliare: libri in azione!

**A cura del Sistema Bibliotecario
BiblioGO!**

Alla sua tredicesima edizione il concorso per giovani lettori appassionati si rivolge ai ragazzi dagli 11 ai 18 anni residenti in regione, chiedendo di presentare un consiglio di lettura in maniera creativa e originale: elaborato scritto, disegno o fumetto, video, fotografia, canzone o componimento rap. L'auspicio è che ciascuno, con l'aiuto dei suoi coetanei, possa trovare i libri che fanno al caso suo, creando un virtuoso circolo di idee. È un'iniziativa di LeggiAMO 0-18, il progetto di promozione della lettura della Regione Friuli Venezia Giulia. Presenta **Cristina Benoni**

Alle 10.30
Rocca di Monfalcone

in caso di maltempo l'evento sarà annullato

Books in the City Leggere il Carso

A cura dell'Associazione Arteteatro

Sospeso tra cielo e mare, il Carso è una lingua di terra aspra e rocciosa, amata, vissuta e contesa, segnata dalle impronte delle genti di passaggio ma radicata saldamente nel sangue del suo popolo, ispiratrice di storie, racconti, poesie e leggende.

Alle 10.30
Piazzetta Unità d'Italia

*in caso di maltempo in Palazzetto Veneto
accesso dalle 10.00*

Editoriale Stampa
Triestina presenta:

"Quel primo passo. In cammino verso la felicità" di Valter Mahnič

Non è semplice spostarsi per chi è costretto su una sedia a rotelle. Ostacoli e difficoltà si nascondono dietro a ogni angolo. Il triestino Valter Mahnič, diventato improvvisamente paraplegico nel 2008, ha trovato la forza di reagire avviando diversi progetti sulla disabilità in collaborazione con le istituzioni. L'autore dialogherà con **Martina Kafol**

[GEOGRAFIE YOUNG]

Alle 10.30
Biblioteca Comunale

sala conferenze - accesso dalle 10.00

Una giornata in Aquileia romana con Lucius e Tita di Angela Bressan e Marta Nardin

A che ora ci si svegliava nell'antica Aquileia? E come ci si vestiva? Com'erano fatte le domus? Quali erano i giochi e i cibi preferiti? Un affascinante viaggio alla scoperta dell'antica metropoli romana e della vita quotidiana dei suoi abitanti. Per bambini dagli 8 anni e ragazzi Interverrà **Angela Bressan**

Alle 10.30
Piazza Cavour

*in caso di maltempo in Palazzo Comunale,
sala del Consiglio - accesso dalle 10.00*

Pietro Comelli
Ragazzi. Immagini e storie di ribelli negli anni Settanta a Trieste

Partendo da una serie di foto, scattate più di quarant'anni fa, il giornalista Pietro Comelli è andato a rintracciare quei volti di uomini e donne spesso del tutto sconosciuti e in molti casi irrecognoscibili a distanza di quasi mezzo secolo. C'è l'extraparlamentare di sinistra e il "fascista", l'anarchico e il dirigente della Fgci poi diventato parlamentare... Sono storie di ragazzi diventati adulti fra amicizia, amore, ideologia, cortei, scritte spray, violenza, molotov, galera, musica, cinema, fumetti e circostanze uniche in una realtà particolare come quella del confine orientale d'Italia. L'autore dialogherà con **XXX XXXXX**



Alle 11.30
Piazzetta Unità d'Italia

*in caso di maltempo in Palazzetto Veneto
accesso dalle 11.00*

Books in the City
Viaggiando con le Maldobrie

A cura di Roberto Covaz. Con la partecipazione dei Lettori in Cantiere

Alle 11.30
Piazza della Repubblica

in caso di maltempo in Biblioteca Comunale, sala conferenze - accesso dalle 11.00

Marco Frittella
Italia Green

Gli avvenimenti che viviamo oggi stanno rimettendo in discussione il nostro modo di nutrirci, di spostarci, di abitare, di lavorare, produrre e consumare. La green economy è il nuovo modello di sviluppo sostenibile su cui possiamo puntare per superare le vecchie abitudini anti-ecologiche, portando anche nuovi posti di lavoro e crescita duratura. Molte imprese lo hanno capito e si sono avviate negli ultimi anni su un percorso "green" di trasformazione del modo di concepire e produrre. L'ingente capitale naturale e culturale dell'Italia fa sì che vi trovino sviluppo vere e proprie eccellenze, orientate verso quel green deal che anche l'Europa promuove. Presenta **Enrico Grazioli**

Un itinerario storico e geografico per riscoprire l'opera di Lino Carpinteri e Mariano Faraguna, geniali autori di tante storie capaci di raccontare in chiave umoristica, attraverso una straordinaria galleria di personaggi, fatti e misfatti dell'ambiente giuliano-dalmata ai tempi dell'Impero austro-ungarico.



Alle 15.30

Piazza della Repubblica

*in caso di maltempo in Teatro Comunale
accesso dalle 15.00*

Silvia Bottani La città detta il passo della vita?

Milano, estate. Le vite di tre sconosciuti si intrecciano in una città in pieno mutamento. Vittime e colpevoli saranno risucchiati nello stesso gorgo, attraverso tentativi di riscatto sociale, pregiudizi e violenza. L'anima della città si insinua nelle vite dei personaggi e sembra trascinarle. Una Milano protagonista, che costringe il lettore a porsi una domanda: fino a che punto il luogo dove viviamo detta la forma della nostra esistenza?

Presenta **Alessandro Mezzena Lona**

[GEOGRAFIE YOUNG]

Alle 15.30

Piazza Cavour

in caso di maltempo l'evento verrà annullato

Books in the City Caccia al tesoro libraria

**Scopri gli indizi e andrai in giro
per il mondo!**

A cura dei Lettori in Cantiere
In collaborazione con i volontari del
Servizio Civile Universale
Per bambini e famiglie. Su
prenotazione: biblioteca@comune.
monfalcone.go.it / tel. 0481.494373



Alle 16.00

Piazzetta Unità d'Italia

*in caso di maltempo in Palazzetto Veneto
accesso dalle 15.30*

Kappa Vu Edizioni presenta:

**"Prima che le trombe squillino la
prima nota di pace" a cura di Claudio
Zanier e Paolo Strazzolini**

Cinque minuti prima della sospensione
delle ostilità stabilita nell'armistizio
di Villa Giusti, il 4 novembre 1918 a
Paradiso di Popenia si tenne l'ultima
battaglia della Grande Guerra sul fronte
italiano. Il libro ricostruisce le vicende di
quei tragici momenti attraverso l'uso di
documenti e materiale iconografico in
buona parte inediti.

Con **Claudio Zanier** e **Paolo Strazzolini**

Alle 17.00

Piazzetta Unità d'Italia

*in caso di maltempo in Palazzetto Veneto
accesso dalle 16.30*

Bottega Errante presenta:

**"Scusate la polvere. Cimiteri, sospiri
e piccoli miracoli" di Paolo Patui**

Un narratore svagato ravviva storie
sepolte, scopre necropoli insolite,
va alla scoperta delle storie di chi è
sepolto nei più famosi cimiteri del
mondo come nei piccoli camposanti
di provincia. Un libro che racconta uno
dei luoghi più sacri della nostra cultura
e lo fa in modo leggero, a volte ironico,
spesso malinconico.

L'autore dialogherà con **Roberto
Covaz**

[GEOGRAFIE YOUNG]

Alle 17.00

Piazza Cavour

*in caso di maltempo in Biblioteca Comunale,
sala conferenze - accesso dalle 16.30*

Leggere, ascoltare, immaginare

**Spunti e consigli di lettura
per grandi e piccoli**

Con uno scrittore per ragazzi, Enrico
Galliano, una libraia, Vigna Kellner, e
una bibliotecaria, Mara Montanar.
Presenta **Silvana Corbatto**

Alle 17.00

Piazza della Repubblica

*in caso di maltempo in Palazzo Comunale,
sala del Consiglio - accesso dalle 16.30*

Matteo Meschiari La geografia dopo la visione satellitare

Ha senso fare geografia oggi, in
un'epoca in cui il globo è stato
esplorato palmo a palmo e le
mappe sono disegnate da satelliti e
software? Ma l'homo geographicus
lascia sempre traccia di sé nel luogo
che attraversa, tra le vie e le dimore
segnate, tra le parole del testo. Un
ripensamento necessario del metodo
scientifico per restituire alla geografia,
all'antropologia e alle scienze sociali
la loro vocazione politica. Un manuale
di resistenza dell'immaginario in cui
la Terra e i suoi paesaggi sono la base
per fare pensiero critico e inventare
nuove pratiche di libertà.

Presenta **Gian Mario Villalta**



Alle 18.00
Piazzetta Unità d'Italia

in caso di maltempo in Palazzetto Veneto
accesso dalle 17.30

**Consorzio Culturale del
Monfalcone e Forum
Editrice presentano:**

**"Un cant amaro: poesie edite
1973-1994" di Silvio Domini**

Un cant amaro è il titolo che Silvio Domini voleva dare alla raccolta completa delle sue poesie in dialetto bisiaç, qui riunite per la prima volta in un unico volume. Questi versi sono il risultato di un'attenta e meticolosa ricerca estetica e linguistica, che esplora i temi più profondi della vita e dell'ambiente della propria terra attraverso un uso sapiente ed espressivo del dialetto.

A cura di **Ivan Portelli**

Alle 18.30
Piazza della Repubblica

in caso di maltempo in Teatro Comunale
accesso dalle 18.00

Gennaro Sangiuliano
Donald Trump contro tutti

La sua vittoria ha sorpreso i mass media, i sondaggisti, gli intellettuali, i politologi. Ha sorpreso ancora di più Hillary Clinton la candidata democratica, certa di poterlo sconfiggere. Nel raccontare la vicenda personale e politica di Donald Trump senza sconti e pregiudizi, Sangiuliano ci mostra non solo le contraddizioni dell'America di oggi ma anche la grave crisi di sovranità in cui sembrano precipitate le nostre democrazie. «Trump ha colto il senso del tempo. Potrebbe rivelarsi la risposta sbagliata a problemi reali e a rivendicazioni fondate. Demonizzarlo non serve. Non aiuta a capire.»
Presenta **Alberto Garlini**



Alle 19.00
Piazzetta Unità d'Italia

in caso di maltempo in Palazzetto Veneto
accesso dalle 18.30

**Samuele Editore
presenta:**

**"About Sounds About Us"
di Ilaria Boffa**

Un invito a ripensare la nostra relazione fisica ed emozionale con la natura, cercando di evitare il disastro ecologico: questo il tema cardine di questa raccolta di "poesie sonore", come le definisce l'autrice, ovvero di testi in cui l'elemento fonico, sonoro, è parte preponderante, sebbene non esclusiva, del significato.

L'autrice dialogherà con **Alessandro Canzian**

Alle 21.00
Teatro Comunale

accesso dalle 20.30

**"Il Muro: la Domenica
delle scope.
Una storia europea"
di Roberto Covaz**

**Lettura scenica a cura del collettivo
Terzo Teatro di Gorizia
Regia di Mauro Fontanini**

Gorizia, domenica 13 agosto 1950. Migliaia di goriziani rimasti in territorio jugoslavo si ritrovano a ridosso della frontiera. Premono per raggiungere Gorizia. Tra loro decine di operai del cantiere navale che hanno scelto di andare a vivere e a lavorare in Jugoslavia. La folla preme, la città è invasa da una marea pacifica di persone, le merci nei negozi vanno a ruba. Parenti, amici, fidanzati divisi dal confine possono riabbracciarsi. Tra gli oggetti più acquistati ci sono le scope di saggina. Il popolo ha abbattuto il confine. Quel giorno è cominciato il cammino verso l'Unione Europea.



Domenica
27 settembre

Alle 10.00
Partenza dall'Europalace Hotel
di via C. Cosulich 20

in caso di maltempo la passeggiata verrà annullata e la visita del MuCa inizierà alle 10.00

Passeggiata nel Villaggio Operaio di Panzano

**Con visita guidata al MuCa - Museo
della Cantieristica di Monfalcone**

Durata 2 ore circa. Su prenotazione:
info@mucamonfalcone.it / tel.
0481.494901



[GEOGRAFIE YOUNG]

Alle 10.30
Rocca di Monfalcone

in caso di maltempo l'evento verrà annullato

Books in the City **Libri sulla Rocca**

**Lectture alla scoperta della fortezza
cittadina e della natura che la
circonda**

A cura dei Lettori in Cantiere. In collaborazione con i volontari del Servizio Civile Universale. Per bambini e famiglie. Sarà attivo il bus navetta gratuito. Rocca Bus con partenza da Piazza della Repubblica alle ore 9.00, 9.20 e 9.40

Alle 11.00
Piazzetta Unità d'Italia

*in caso di maltempo in Palazzetto Veneto
accesso dalle 10.30*

Ediciclo Editore e FIAB Monfalcone Bisiachinbici presentano:

**"Ciclovía AIDA - est" di Antonio
Dalla Venezia e Corrado Marastoni**

La ciclovía AIDA (Alta Italia Da Attraversare) percorre l'Italia del Nord dal confine francese della val di Susa a quello sloveno di Trieste attraverso i centri delle maggiori città dell'alta pianura Padana. Questa guida descrive la parte da Verona a Trieste, mostrando un Nord-Est scrigno di bellezze paesaggistiche e artistiche da godere in bicicletta.

Gli autori dialogheranno con **Nicola Pieri**, presenta **Francesco Furlan**

Alle 11.00
Piazza della Repubblica

*in caso di maltempo in Biblioteca Comunale
sala conferenze - accesso dalle 10.30*

Romina Casagrande
I bambini di Svevia

I "bambini di Svevia" sono stati migliaia, costretti ad affrontare un terribile viaggio a piedi attraverso le montagne per raggiungere le fattorie dell'Alta Svevia ed essere venduti nei mercati del bestiame. Scappati dalla povertà, credevano di trovare prati verdi e tavole imbandite, e invece non ebbero che duro lavoro e un tozzo di pane. Una vicenda italiana oggi riconsegnata alla responsabilità della memoria e insieme una commovente storia di amicizia e di solitudine, di affetto e di paura. Edna, l'anziana protagonista, ritorna in quei luoghi per raccontare una storia memorabile e commovente.

Presenta **Pietro Spirito**



Alle 12.00
Piazza Cavour

in caso di maltempo l'evento sarà annullato

I Benandanti
concerto etnofolk

Dalla musica irlandese a quella dell'est europeo, un viaggio nelle musiche tradizionali del mondo.



Alle 15.30
Piazza della Repubblica

*in caso di maltempo in Biblioteca Comunale,
sala conferenze - accesso dalle 15.00*

Cristina Gregorin
Francesca sa la verità

"Cercate Francesca perché solo lei sa la verità". Lo dice un uomo anziano che sta morendo. Le sue ultime, poche, semplici parole, ma capaci di stravolgere la routine che la donna si è costruita con difficoltà negli anni. Una routine in cui non c'è spazio

per il passato. Ma troppe domande attendono da tempo una risposta e ora la costringono a tornare a Trieste. In quella città, quando era solo una ragazzina, ha assistito a qualcosa che ha voluto dimenticare. Qualcosa che riconduce a un passato oscuro, al tempo della seconda guerra mondiale: soldati di opposte fazioni, delazioni, vendette in una città sospesa tra frontiere contese e destini incerti. Scelte che portano con sé segreti, per i quali non dovrebbero esserci testimoni.

Presenta **Gioia Meloni**

Alle 16.00
Piazza Cavour

*in caso di maltempo in Palazzo Comunale,
sala del Consiglio - accesso dalle 15.30*

Ivan Crico
L'antro siel del mondo

L'antologia poetica, curata da Elenio Cicchini e Nicoletta Di Vita e pubblicata nella collana "Gialla Oro" di LietoColle e Fondazione Pordenonelegge.it, riunisce per la prima volta tutte le poesie, edite dal 1989 al 2018, scritte da Crico nel nativo idioma arcaico veneto bisiaç. L'autore dialogherà con **Paolo Medeossi**



Alle 16.00
Piazzetta Unità d'Italia

*in caso di maltempo in Palazzetto Veneto
accesso dalle 15.30*

**Nuove Edizioni della
Laguna presenta:**

**"Max Fabiani. Cartoline e grafica"
di Patrizia Ugrin**

Promossa dall'Associazione Culturale "Maestro Rodolfo Lipizer" di Gorizia, la pubblicazione presenta per la prima volta tutte le cartoline dipinte dall'architetto Max Fabiani e riunite in unico catalogo: un invito al lettore a godere e conoscere tutta l'umanità e la simpatica ironia di un sorprendente artista, prima ancora che architetto. L'autrice dialogherà con **Diego Kuzmin**

Alle 17.00

Piazzetta Unità d'Italia

in caso di maltempo in Palazzetto Veneto

**Italo Svevo Edizioni
presenta:**

**"Le isole di Norman" di Veronica
Galletta (Premio Campiello
Opera Prima)**

Elena abita sull'isola di Ortigia insieme al padre e alla madre, che vive chiusa in camera da diversi anni, circondata da libri che impila secondo un ordine chiaro solo nella sua testa. Quando all'improvviso la donna va via di casa, Elena cerca di elaborare la sua assenza dando inizio a un viaggio rituale attraverso i luoghi dell'Isola. L'autrice dialogherà con **Federica Ribolli**

Alle 17.00

Piazza della Repubblica

*in caso di maltempo in Biblioteca Comunale
sala conferenze - accesso dalle 16.30*

**Marcello Veneziani
Nostalgia degli dei**

Nel corso dei secoli, le divinità si sono fatte idee, principi fondamentali per la vita e per la morte, amore per ciò che è superiore, permanente e degno di venerazione. Oggi una società schiacciata su un presente assoluto, in cui nessuna differenza è accettata, sembra aver spazzato via anche gli ultimi limiti necessari alla loro sopravvivenza: il confine che protegge, il pudore che preserva, la fede che è amore per la Luce. Marcello Veneziani osserva e racconta le dieci divinità che hanno fondato il pensiero e l'esistenza dell'uomo. E nel tracciarne i profili ne svela il senso recondito, la loro necessità fuor di metafora per ricominciare a «pensare anziché limitarci a funzionare» nella vita di tutti i giorni. Presenta **Pietro Comelli**



[GEOGRAFIE YOUNG]

Alle 17.30

Piazza Cavour

*in caso di maltempo in Palazzo Comunale,
sala del Consiglio - accesso dalle 17.00*

**Editoriale Scienza
presenta:**

**"Amicizie nell'orto. Per coltivare in
armonia con la natura" di Mariapia
De Conto e Silvia Mauri**

Che cosa hanno in comune l'amicizia e l'orto? Entrambi si coltivano! In questo libro i bambini impareranno il ruolo di fiori, animali, luce, acqua e terreno, scoprendo che in natura tutto è collegato e saranno naturalmente invitati a sperimentare con ortaggi e terra, ma anche a osservare la natura e i suoi ritmi. Grazie a un linguaggio semplice ma ricco di suggestioni, i lettori scopriranno la ricchezza del mondo naturale.

Mariapia De Conto dialogherà con **Alice Maddalozzo Della Puppa**

Alle 18.30

Piazza della Repubblica

*in caso di maltempo
in Teatro Comunale - accesso dalle 18.00*

**Beppe Severgnini
con Carlo Fava
Una stranissima primavera**

La pandemia è una macchina della verità. Abbiamo avuto tempo per pensare chi siamo e, forse, per capire chi potremmo essere. Abbiamo imparato tutti qualcosa, come persone e come nazione. Certo, sono lezioni che avremmo voluto apprendere in altro modo. Ma la vita, quando decide di insegnarci qualcosa, non chiede il permesso. Cosa siamo diventati, peggiori o migliori? Di sicuro siamo stati costretti a trovare risorse che non sapevamo di avere. Attraverso racconti, poesie e canzoni, Beppe Severgnini e Carlo Fava provano a guardare oltre questa stranissima primavera.



Tutti i nostri libri

MERCOLEDÌ 23 SETTEMBRE

**FRANCO CARDINI,
ALESSANDRO VANOLI**
*La via della seta. Una storia
millenaria tra Oriente e
occidente*, Il Mulino, 2017

**STEFANO FELCHER,
PAOLO STRAZZOLINI**
*Cesare Primo Mori.
Lo Stato nello Stato*,
Aviani & Aviani, 2019

**PAOLA MAGGI, RENATA
MERLATTI, GABRIELLA
PETRUCCI (a cura di)**
*SottoMonfalcone. Alla
scoperta della città e del
territorio tra Timavo e
Isonzo*, Luglio, 2020

**AMEDEO FENIELLO,
ALESSANDRO VANOLI**
*Storia del Mediterraneo in
20 oggetti*, Laterza, 2018

GIOVEDÌ 24 SETTEMBRE

JEAN GIONO
L'uomo che piantava alberi,
Salani, 2017

VALENTINA BISTI
*Tutti i colori dell'Italia
che vale*, Rai Libri, 2020

ANTONIO MORESCO
Canto degli alberi,
Aboca, 2020

CHIARA CARMINATI
*Fare poesia con voce, corpo,
mente e sguardo*, Lapis,
2019

**CHIARA CARMINATI, PIA
VALENTINIS**
*Viaggia verso. Poesie
nelle tasche dei jeans*,
Bompiani, 2018

MARCO MANTINI
*Andar per trincee da Tolmino
a Caporetto. Lungo i percorsi
della grande guerra tra Italia
e Slovenia*, Gaspari, 2020

LUCIO FABI
*Il Carso di Giuseppe
Ungaretti. Storia e itinerari*,
Consorzio Culturale del
Monfalconese, 2019

UMBERTO SARCIANELLI
*Tarvisio. Storie di foreste,
rocce, acque e popoli*,
Tiglio, 2020

EGIDIO IVETIC
*Storia dell'Adriatico.
Un mare e la sua civiltà*,
Il Mulino, 2019

VENERDÌ 25 SETTEMBRE

TELMO PIEVANI
*Homo Sapiens e altre
catastrofi. Per una
archeologia della
globalizzazione*, Meltemi,
2018

PETER SEDGMAN
Per quanto posso ricordare,
Battello Stampatore, 2020

**MAURO TONINO, BRUNO
TELLIA, GIUSEPPE LIANI**
*Storie spezzate. L'Italia al
tempo del Coronavirus*,
L'Orto della Cultura, 2020

**ALEXANDRA ZAMBÀ
(a cura di)**
Storie di sirene e gorgoni,
Vita Activa, 2020

MARCELLO FOIS
Pietro e Paolo, Einaudi,
2019

**MASSIMILIANO
SANTAROSSA**
*Pane e ferro. Il Novecento,
qui da noi*, Biblioteca
dell'Immagine, 2019

MASSIMO CARLOTTO
La signora del martedì,
E/O, 2020

VEIT HEINICHEN
Borderless, E/O, 2020

SABATO 26 SETTEMBRE

ENRICO GALIANO
*L'arte di sbagliare alla
grande*, Garzanti, 2020

**ANGELA BRESSAN,
MARTA NARDIN**
*Una giornata in Aquileia
romana con Lucius e Tita.
Introduzione alla visita della
città romana e del Museo
Archeologico Nazionale*,
Ante Quem, 2019

PIETRO COMELLI
*Ragazzi. Immagini e storie
di ribelli negli anni Settanta
a Trieste*, Spazio In Attuale,
2020

VALTER MAHNIČ
*Quel primo passo. In
cammino verso la felicità*,
Editoriale Stampa Triestina,
2020

MARCO FRITTELLA
Italia green, Rai Libri, 2020

SILVIA BOTTANI
Il giorno mangia la notte,
Società Editrice Milanese,
2020

**CLAUDIO ZANIER, PAOLO
STRAZZOLINI**
*Prima che le trombe
squillino. La prima nota di
pace. Bivio Paradiso, 1918-
2018*, Kappa Vu, 2019

DOMENICA 27 SETTEMBRE

**CORRADO MARASTONI,
ANTONIO DALLA VENEZIA**
*Ciclovia Aida Est. Da Verona
a Trieste*, Ediciclo, 2020

ROMINA CASAGRANDE
I bambini di Svevia,
Garzanti, 2020

CRISTINA GREGORIN
L'ultima testimone,
Garzanti, 2020

IVAN CRICO
L'antra siel del mondo,
LietoColle, 2019

PATRIZIA UGRIN
*Max Fabiani: cartoline e
grafica*, Nuove Edizioni
della Laguna, 2020

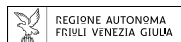
VERONICA GALLETTA
Le isole di Norman,
Italo Svevo, 2020

MARCELLO VENEZIANI
*Nostalgia degli dei. Una
visione del mondo in dieci
idee*, Marsilio, 2019

BEPPE SEVERGNINI
Neoitaliani. Un manifesto,
Rizzoli, 2020.

Chi ha fatto **GEO**grafie

Istituzionali



Main sponsor

FINCANTIERI

Media partner

IL PICCOLO

Con il patrocinio di



Con la partecipazione di



Associazione
Arteteatro



Associazioni di categoria



Istituto comprensivo
Ezio Giacich



VENEZIA E IL PATRIARCATO

CON GEOGRAFIE

Galleria Espositiva Piazza Cavour, 44

Aperture straordinarie

da giovedì 24 a domenica 27 settembre, 15.30-20.30
Sabato 26 e domenica 27, 10.30-12.30 e 15.30-20.30

Incontri tra Storia ed Arte

a cura di Lucio Gregoretti

giovedì 24 settembre, ore 17.30

Monfalcone, Venezia e il Patriarcato

venerdì 25 settembre, ore 17.00

I tesori ritrovati nel segno di San Marco

sabato 26 settembre, ore 11.00

**Dal Doge Mocenigo a Napoleone:
Monfalcone e la Serenissima**

domenica 27 settembre, ore 19.00

**Visita guidata con il curatore
della mostra, Marino De Grassi**

INGRESSO GRATUITO



Geo grafie

www.geografiemonfalcone.it